Le journal du DALBISTE

MARS / AVRIL 2020

TOUTE L'ACTUALITÉ DE VOTRE MAGASIN **DALBE** SÉNART

"IL FAUT CONSERVER DU LIEN"

Chère Cliente, Cher Client,

En cette période pleine d'incertitudes, nous espérons tout d'abord, que vous-même et vos proches vous portez bien.

Soyez prudents et respectez bien les règles de confinement, seul véritable moyen de sortir rapidement, je l'espère, de la situation actuelle.

Malgré tout, il est primordial de maintenir du lien par tous les moyens mis à notre disposition.

Ne cessons pas de donner de nos nouvelles, et surtout d'en prendre de nos proches et amis.

Cette nouvelle édition de notre journal du Dalbiste, nous l'espérons, participera au maintien de ce lien et vous permettra de passer un moment agréable en notre compagnie.

Quelques informations :

- Afin de limiter la propagation de l'épidémie du COVID-19, nous avons limité l'ouverture de votre magasin **DALBE Sénart** à la **mise en place d'un DRIVE.**

Le but est de continuer à pouvoir vous donner accès à tous les produits du magasin, fournitures pour les Beaux-Arts - Arts Graphiques et Métiers d'Art mais également la papeterie avec, en particulier, les papiers et cartouches pour imprimantes.

Il est d'autant plus important, en cette période de confinement, que vous puissiez, chez vous, continuer à pratiquer une activité artistique mais également que vous disposiez des fournitures de bureau pour effectuer vos impressions et, pourquoi pas, le classement ou le rangement que souvent l'on reporte à plus tard.

- Nous avons également mis en place un service de livraison à domicile pour les personnes ne pouvant se déplacer.
- Vous avez, enfin, la possibilité de commander en ligne sur notre site **www.dalbe-senart.fr.**

Vous trouverez l'ensemble des informations pour commander en cliquant sur ce lien.

Durant cette période, que nous espérons la plus courte possible, nous resterons à vos côtés et vous accompagnerons avec toujours autant d'enthousiasme.

Dalbement vôtre,

Fabrice TRUS

Le Nouveau catalogue

DALBE 2020 est disponible !

Avec de très nombreuses nouveautés, le catalogue DALBE 2020 réunit, cette année, plus de 25 000 références parmi les plus grandes marques du marché.

Il est le fruit du travail commun des acheteurs et des 100 dirigeants des magasins **DALBE**, membres de notre coopérative, en France mais également en Belgique et en Espagne.

Cette conjugaison d'expériences et de compétences mutualisées au pluriel constitue aujourd'hui la première enseigne spécialisée dans les activités artistiques et créatives.

C'est assurément une force à vos côtés !

N'hésitez-pas à le demander lors de votre prochain passage dans votre magasin **DALBE Sénart**.

Les promotions en cours et à venir

- **Acrylique extra-fine MAT PUB de PEBEO, le pot de 500ml :**
  - **16,00 € TTC** au lieu de 23,40 € TTC pour une série 1
  - **17,50 € TTC** au lieu de 25,25 € TTC pour une série 2
  - **22,75 € TTC** au lieu de 32,50 € TTC pour une série 3
- **Marqueur à l'alcool DB-TWIN 2 pointes :**
  - **1,55 € TTC** au lieu de 2,55 € TTC
- **Feutre DB-BRUSH 2 pointes, encre aquarellable :**
  - **2,50 € TTC** au lieu de 3,60 € TTC
- **Crayon aquarellable DB Color's DALBE :**
  - **0,65 € TTC** au lieu de 0,95 € TTC
- **Pâte FIMO EFFECT et SOFT, le pain de 57g :**
  - **1,50 € TTC** au lieu de 2,00 € TTC

Les nouveautés dans votre magasin DALBE Sénart

• GAMME DES CRAYONS DE COULEUR LUMINANCE DE CARAN D'ACHE

LUMINANCE 6901®, LE CRAYON DE COULEUR PERMANENT LE PLUS STABLE À LA LUMIÈRE JAMAIS CONÇU.

Les crayons d'artiste Luminance 6901®, que Caran d'Ache a conçu dans sa Manufacture genevoise spécialement pour les professionnels de l'image en couleur, réaffirment la haute exigence de la Maison en termes de qualité. Les nouvelles mines sont destinées aux œuvres pressenties pour des expositions, collections et musées.
Prisé par les maîtres du dessin de tous les univers créatifs, le velouté subtil de la nouvelle mine permanente est le résultat de deux années de recherche technique sous un secret d'ouvrage bien gardé au sein des ateliers de la Maison. Sa texture délicate et la vivacité d'une multitude de nouvelles teintes récemment développées ouvrent de vastes possibilités de superpositions, de mélanges et de dégradés.
Sa résistance à la lumière au plus haut degré est scellée par les tests les plus strictes, lui accordant le résultat maximal et la certification internationale ASTM D-6901.
Avec Luminance 6901®, Caran d'Ache signe la prouesse de la qualité extrême du crayon de couleur le plus stable à la lumière jamais conçu.
Existe en 76 couleurs.

• GAMME DES CRAYONS AQUARELLABLES MUSEUM DE CARAN D'ACHE

MUSEUM AQUARELLE, L'AQUARELLE SOUS FORME DE CRAYON

Avec Museum Aquarelle, la Maison Caran d'Ache offre aux artistes professionnels la possibilité, pour la première fois, de tenir en main de l'aquarelle véritable sous forme de crayon. Ce médium d'excellence est destiné aux œuvres pressenties pour des expositions, collections et musées.

PIGMENTS TRÈS CONCENTRÉS ET TOTALE SOLUBILITÉ

Repoussant les limites de la recherche, les artisans de la Manufacture ont développé une mine d'une rare qualité. Elle renferme des pigments très fortement concentrés dans une formule qui leur assure une totale solubilité, la plus pure transparence et la meilleure résistance à la lumière.
La tendresse de la mine et son large diamètre, de 3,8 mm, procurent aux crayons Museum Aquarelle de multiples possibilités de mise en œuvre. Ils peuvent être utilisés à sec ou aquarellés. Du dessin précis aux lavis, fondus, mélanges, dégradés et superpositions, tous les formes et jeux d'aquarelle sont à portée de la main de l'artiste. 76 teintes lumineuses vibrent au contact de l'eau et du papier texturé.

Pour marquer l'identité de la gamme Museum Aquarelle, les créateurs de Caran d'Ache ont doté les corps des crayons d'un vernis noir mat et d'une longue capsule fidèle à la couleur de la mine.

• GAMMES DES CRAYONS PASTEL PENCIL PEN DE CARAN D'ACHE

PASTEL PENCILS, LA DOUCEUR DU PASTEL SECS EXTRA-FIN

La douceur du pastel sec et ses innombrables effets de flous, poudrés, fondus et aplats reflètent l'univers très exclusif des peintres-pastellistes.

Ce domaine d'expertise, réservé aux initiés, a suscité une recherche intense au sein des ateliers de la couleur de la Maison Caran d'Ache. Le choix de la complémentarité s'est imposé avec l'offre d'une gamme de couleurs des plus étoffées, comportant 84 teintes.

Désirant perfectionner le précieux médium tout en suivant les conseils des artistes maîtres dans l'art du pastel, Caran d'Ache a doté sa gamme Pastel Pencils de propriétés optimales. Les pigments extra-fins, très fortement concentrés, offrent une très belle luminosité, un grand pouvoir couvrant et une exceptionnelle tenue à la lumière.
Le diamètre large de la mine pastel, porté à 4.7 mm, assure l'onctuosité de la couleur, la résistance au tracé et la précision du trait.

FABRIQUÉ EN SUISSE

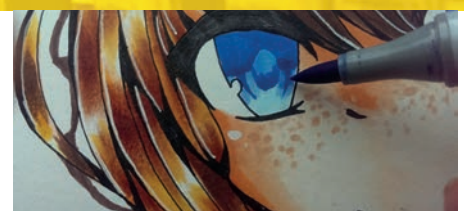
Ces trois lignes de crayons sont fabriquées en accord avec les critères du label Swiss Made et des certifications écologiques, un témoignage supplémentaire de l'engagement éthique de la Maison Caran d'Ache.

• PEINTURE À L'HUILE DILUABLE À L'EAU COBRA ARTIST DE ROYAL TALENS

Cobra Artist est une peinture à l'huile diluable à l'eau de qualité artiste avec une pigmentation extrêmement élevée.
Seuls les pigments et les huiles de la meilleure qualité sont pris en compte.
Pendant le broyage, la peinture est moulue sur le broyeur tri cylindre aussi souvent que nécessaire pour atteindre la finesse de la qualité artiste.
L'assortiment comprend 70 couleurs intenses, transparentes, semi-transparentes, semi-opaques et opaques. Toutes les couleurs ont le degré maximal de résistance à la lumière (+++). C'est-à-dire qu'elles ne changent pas pendant au moins 100 ans si conservées sous conditions de musée.
L'assortiment comprend 32 couleurs mono pigmentées. Nous proposons aussi 10 couleurs à base de pigments très exclusifs, tels que cadmiums, cobalts et oxyde de chrome et un rouge et jaune oxyde transparents exceptionnels.

• DALBE Sénart, DISTRIBUTEUR DES PRODUITS CERADEL

Vous trouverez désormais un grand nombre de produits CERADEL dans votre magasin **DALBE Sénart** avec en particulier 10 sortes de grés différents comme par exemple les K129, PRAF, PRAM, PRNF, PRNM, PRNI, PRGF, PRGM, CG 841 et CG 811, de nombreux ébauchoirs et mirettes, des palettes flexibles, ainsi que des kits d'outils pour le modelage.
La sélection des produits du catalogue CERADEL tenus en stock dans votre magasin **DALBE Sénart** a été réalisée avec les conseils de plusieurs animateurs de clubs locaux et régionaux.
Mais tous les autres produits du catalogue CERADEL seront également disponibles à l'achat sur commande ou pourront être stockés en fonction de la demande. N'hésitez pas à nous faire part de vos besoins récurrents.



• NOUVEAU MARQUEUR À L'ALCOOL DB-MARKER DE DALBE

La toute nouvelle gamme de marqueurs à l'alcool de DALBE, riche de 152 couleurs, de qualité professionnelle, offre à tous les utilisateurs, qu'ils soient architectes, graphistes, illustrateurs, roughmen, mangakas ou étudiants, une palette unique qui leur ouvre une infinité de teintes, toutes miscibles entre elles et mélangeables, grâce au blender. Double pointe, avec une pointe biseautée large et une pointe fine à ogive. Encres de qualité supérieure, à fort pouvoir couvrant. Tracé régulier et sans traces. Le DB-Marker est utilisable sur toutes les surfaces résistantes à l'encre, telle que l'acétate, le verre, le plastique, le bois et bien entendu, les papiers spécifiques, tels que les blocs DALBE Spécial feutre ou Manga.

• PAPIER POUR LA GRAVURE ROSASPINA DE *FABRIANO*

Papier fabriqué à partir de matières premières d'excellente qualité (60 % de coton). Fabriqué à l'aide d'une machine à forme ronde, ROSASPINA est adapté à toutes les techniques d'édition d'art (gravure, lithographie, sérigraphie, xylographie, linogravure).

Le filigrane est parallèle à la longueur du feuillet et reproduit la marque et le logo de *Fabriano*.
Sans Acide
Les deux grands côtés sont non ébarbés.
Disponible en feuilles 70 X 100 CM - 2 grammages 220g. et 285g. et 2 couleurs blanc et ivoire.

• SÉRIE DE PINCEAUX RAPHAEL 8408

Forme : Pointe effilée
Fibres : Martre Rouge Kolinsky
Usage : Pointe nerveuse, précise
Extrémité : Extrémité Beige

• SÉRIE DE PINCEAUX LAVIS EN MARTRE PURE LEONARD 87RO

Ces pinceaux en martre Kolinsky pure sont initialement conçus pour le travail sur la porcelaine, mais ils sont aussi totalement adaptés au travail des aquarellistes. A la fois souples, nerveux et précis, ils possèdent aussi une très bonne réserve d'eau grâce au poil de martre Kolinsky. Leur sortie longue en fait un pinceau très agréable à utiliser pour les détails les plus fins - monté sur plume, manche bleu.

• CARNETS DE DESSIN « DRAWING BOOK » DE *FABRIANO*

Livre pour dessin, 60 feuilles, 160 g/m². Papier sans acide, certifié FSC. Couverture noire rigide résistante à l'eau, livres spiralés ou cousus à la française ou à l'italienne. Idéal pour crayon, encre, pastel, stylo et gouache.

• COLLE DALBE PH NEUTRE TYPE BH25

Colle vinylique à pH neutre pour le collage du papier, tissu et du carton. S'applique au rouleau ou au pinceau. Séchage 20 mn.

• COLLE BLANCHE FLEXICOLLE L'ECLAT DE VERRE

Colle vinylique à prise rapide principalement utilisée dans les domaines de l'encadrement, de la reliure et du cartonnage et les matériaux tels que papiers, tissus, cuir, cartons, bois. Sans acide ni solvant, cette colle, prête à l'emploi, reste souple et transparente après séchage. Nettoyage des outils à l'eau. Pot de 500g et 1 kg. Existe également en extra-forte pour les montages en volume, collage des matières épaisses ou difficiles entre elles telles que simili cuir, cuir, papiers enduits.

• COLLE D'AMIDON L'ECLAT DE VERRE

Colle de pâte à base de maïs. Sans acide, au pH neutre et réversible. Temps de séchage long, permettant d'effectuer des travaux délicats dans les domaines de l'encadrement, la restauration, de la conservation et de la reliure. Prête à l'emploi. Bon pouvoir collant, même diluée à l'eau. Doublages de papiers, montages de charnières, réparations. Pot de 250g.

• COLLE TYLOSE EN POUDRE L'ECLAT DE VERRE

Colle de pâte à base de méthylcellulose, en poudre à diluer dans de l'eau. Sans acide, au pH neutre et réversible. Temps de séchage long, permettant d'effectuer des travaux délicats dans les domaines de l'encadrement, de la conservation et de la reliure. Excellent pouvoir couvrant. Doublages de papiers, montages de charnières et réparations. Pot de 100g.

• COLLASINE L'ECLAT DE VERRE

Colle de pâte à base de farine prête à l'emploi. Sans acide, au pH neutre et réversible. Temps de séchage long, permettant d'effectuer des travaux délicats dans les domaines de l'encadrement, la restauration, de la conservation et de la reliure. Excellent pouvoir collant même diluée à l'eau. Son temps de séchage ouvert permet le collage des papiers délicats.
Nettoyage des outils à l'eau. Pot de 500g.

• ENCRES ACRYLIQUE AIR INTEGRAL POUR AÉROGRAPHES PRINCE AUGUST

Gamme de 130 teintes acryliques mates et 6 auxiliaires, spécialement conçue pour l'aérographe. Grande facilité d'utilisation et de conservation grâce à un conditionnement en flacon stilligoutte de 17ml ; les pigments ultra fins, associés à une résine acrylique, offrent une parfaite adhérence, un fort pouvoir couvrant et une grande résistance sur tous types de supports. Toutes ces teintes sont miscibles entre elles. Elles peuvent également être appliquées au pinceau. Transparentes à la première application, elles peuvent être utilisées comme des encres ou s'opacifier au fil de vos superpositions de couches. Les maquettistes utiliseront les références RAL, RLM et FS qui figurent sur les flacons.

NOUS SOMMES TOUJOURS À L'ÉCOUTE DE VOS DEMANDES !
N'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions et n'oubliez pas, enfin, que nous pouvons également prendre toutes vos commandes spéciales et les transmettre à nos fournisseurs (commandes quantitatives, produits hors stock, ...)

LE DOSSIER DU MOIS

Les peintures à l'huile soluble à l'eau *sans solvant*.

Cette peinture qui se dilue à l'eau est très intéressante car elle sèche moins rapidement que l'acrylique, les fondus de couleurs sont faciles et agréables à faire.

Une peinture qui donne toujours un résultat magnifique et durable **sans solvants** tels que l'essence de pétrole ou de térébenthine.

Le médium glacis sera davantage utile pour effectuer des superpositions de couleurs transparentes.

Le médium rapide, quant à lui, accélèrera le temps de séchage.

La pâte à peindre augmente la transparence tout en maintenant la viscosité des couleurs.

C'est une peinture très saine pour vous et votre entourage. De plus, vous pouvez facilement rincer vos matériels à l'eau savonneuse.

Elle est donc parfaitement adaptée à un usage intérieur ou un environnement scolaire.

Les gens ayant développé une allergie à la peinture à l'huile traditionnelle et/ou ceux qui n'aime pas utiliser les solvants seront certainement charmés par ces couleurs.

Il s'agit aussi d'une alternative intéressante pour les adeptes de peinture acrylique qui souhaitent faire la transition vers la peinture à l'huile.

On peut mélanger la peinture soluble à l'eau en petite proportion avec l'huile traditionnelle sans aucun problème puisqu'elles sont compatibles et miscibles entre elles. Il faut cependant respecter le ratio suivant (3/1) de peinture à l'huile soluble à l'eau pour que la peinture puisse se diluer à l'eau.

Cette peinture se travaille comme la peinture à l'huile traditionnelle et son temps de séchage est le même que l'huile traditionnelle (sec au touché entre 5 et 7 jours et aucun changement chromatique une fois sec).

On mélange les couleurs solubles à l'eau avec une spatule ou encore avec un pinceau.

Pour la diluer, la fluidifier, il existe tout comme à l'huile des médiums conçus pour cette tâche. Le médium à l'eau fluidifie les couleurs et agit comme liant, il rend aussi les couleurs plus brillantes.

Notez que les médiums ci-haut mentionnés se diluent également à l'eau ; Si vous désirez rendre le tout moins « gras », simplement ajouter de l'eau au médium utilisé.

En ajoutant de l'eau, la peinture séchera plus rapidement puisque posée en mince couche.

Les applications et dilutions subséquentes devront respecter le principe de gras sur maigre, donc employer moins d'eau pour une meilleure adhérence des couleurs.

Il existe deux marques référentes sur le marché, GEORGIAN de *DALER ROWNEY*, 40 couleurs, et COBRA de *ROYAL TALENS* avec 70 couleurs dont 32 couleurs mono-pigmentées et 10 couleurs à base de pigments exclusifs (cadmiums, cobalts, oxyde de chrome, rouge et jaune).

Vous trouverez ces deux marques dans votre magasin **DALBE Sénart**.

Prochaines démonstrations

En raison de la crise actuelle concernant le COVID-19, toutes les animations, ateliers, stages et cours sont suspendus, pour le moment, jusqu'au 30 avril.

Les personnes ayant déjà réglé leur participation pourront, à leur choix, reporter sur une future animation, utiliser la somme pour effectuer des achats ou enfin être remboursée.

DALBE c'est également *Toutes les fournitures de bureau* :

Vous trouverez dans votre magasin **DALBE Sénart** l'essentiel des fournitures de bureau quotidiennement utilisées dans une entreprise (écriture, correction, classement et archivage, blocs, cahiers, matériels de bureau, agrafage et reliure, les consommables informatiques, …).

Vous pourrez également commander tous vos tampons, cartes de visite et imprimés sur mesure.

Nous saurons également traiter toutes vos **demandes spécifiques** car nous travaillons, depuis 40 ans maintenant, avec la plupart des fabricants intervenant sur ce marché.